

## 50 MESTA

Dragi prijatelji,

Prvi mesec u KROKODILOVOM Centru za savremenu književnost prošao je uz ogromnu dozu uzbuđenja, dobre energije i čiste radosti pred svakim predstojećim danom. Pored toga što naš tim sjajno funkcioniše u ovom, za nas još uvek novom i podsticajnom prostoru, oduševljeni smo činjenicom da su Beograđani tako dobro i spremno prihvatili naš Centar i sve aktivnosti koje smo ponudili u mesecu septembru dok su se poneki događaji i formati - poput HATE POETRY ili live emitovanja voljenog Remarkerovog podcasta "Zadovoljstvo u tekstu" - pokazali kao pravi hit.

Sam pogled na spisak događaja u oktobru otkriva da smo uveli još više programa nego što ih je na ponudi bilo u prvom mesecu našeg delovanja. Pored drugih noviteta, s ponosom uvodimo muzičke nastupe, vrste mikro koncerta prilagođenih prostoru u okviru kojih će vam se s našeg stejdža predstaviti savremeni muzički umetnici različitih žanrovskih opredeljenja, često u neobičnim i neočekivanim izdanjima ili saradnjama u kakvima niste navikli da ih vidite. Svakako, tako, nećete želeći da propustite prvi nastup u okviru ovog novog formata, i to upravo poznatog repera Surreala koji će se u KROKODILOVOM Centru predstaviti zajedno s grupom mladih jazz muzičara koji će obraditi i uživo izvesti matrice nekih od njegovih najpoznatijih numera.

Neobično popularan format HATE POETRY, koji smo preuzeli od naših kolega iz berlinskog Tageszeitunga, nastavljamo učešćem BH-novinara Dragana Bursaća, nedavno nagrađenog priznanjem UN za novinarsku hrabrost i savestneformalnog regionalnog šampiona po broju i intenzitetu hate-mailova - i Dragane Mitić koja je do nedavno vodila beogradski ogranak Inicijative mladih za ljudska prava i bila žrtva nesuzdržano mizoginijevih uvreda i napada od strane različitih internet-komentatora i uvek spremnih mrzitelja svega i svačega, naravno uz odličnu moderaciju Dragana Ilića.

Pored drugog live emitovanja kulturnog Remarkerovog podcasta "Zadovoljstvo u tekstu", uz sjajno vođenje Biljane Srbljanović i Vladimira Cerića, pokrećemo i jedan novi format - "GIGANTOMAHIJA ili KROKODILOV duel u tri runde" u kojem ćemo usparingovati Marka Vidojkovića i Svetislava Basaru (teško nam je da smislimo ubitačniju kombinaciju za premijerno izdanje ovog formata) oko jednog političkog

pitanja u vezi s kojim se njihova mišljenja, u najmanju ruku, poprilično razilaze. Biće to, obećavamo, eksplozivno veče.

S obzirom da smo već u septembru morali da se suočimo s bolnom činjenicom da je naš prostor naprosto premali za sve koji žele da prisustvuju našim večerima, pored mnogih besplatnih događaja, već od predstojećeg meseca uvodimo ulaznice za one najpopularnije.

**Broj mesta za koje ćemo prodavati ulaznice je 50, cena u pretprodaji je 300 dinara (tj. 500 dinara s konzumacijom jednog pića po izboru) dok će na dan događaja cena ulaznice na vratima biti isključivo 500 dinara s konzumacijom jednog pića po izboru.**

Naravno većina programa i dalje je besplatna tako da slobodno možete da odaberete one koji prijaju vašem srcu i novčaniku a konačno menjamo i situaciju na našim zidovima te već prvog oktobra, s ponosom predstavljamo izložbu stripa i ilustracije "Toni Zec" mlade beogradske ilustratorke Ane Petrović.

Radujemo se, dakle, još jednom mesecu druženja u KROKODILOVOM Centru i verujemo da ćemo vas videti u još većim brojevima nego do sad.

Srdačno Vaš,  
KROKODILOV Centar za savremenu književnost

## NA ZIDOVIMA

Izložba "TONI ZEC ili Ne znamo šta radimo ali nam dosta dobro ide"  
Autorka: Ana Petrović  
Izložba je otvorena od 1. do 31. oktobra i prodajnog je karaktera a više informacija možete dobiti od našeg ljubaznog osoblja.

## NA STEJDŽU

**1. oktobar, ponedeljak, 19h** - Svečano otvaranje izložbe "Toni Zec" Ane Petrović. **B**  
**4. oktobar, četvrtak, 19h** - LIK I DELO No. 3: Slobodan Šnajder. Vodi: Vladislava Gordić Petković. **B**  
**5. oktobar, petak, 19h** - "Stvaranje kulturnog nasleđa (na primeru manifestacije Pesnička štafeta)", izložba i razgovor, u saradnji s Gradskom narodnom bibliotekom "Žarko Zrenjanin"

Učestvuju: Jasminka Petrović, Ana Davidovac, dr Dragana Sabovljević i Vladimir Arsenijević.

Vodi: Tatjana Tabački. **B**  
**6. oktobar, subota, 17h** - SKANDINAVSKI KUTAK predstavlja program: "Skandinavska časakaonica". **B**

**7. oktobar, nedelja, 19h** - PARTIZANSKA KNJIGA predstavlja: "25 Centi" Mari Šantal Garijepi. Vode: Srđan Srdić i Vladimir Arsenić. Konsekutivni prevod s francuskog: Zorana Ratkov. **B**

**11. oktobar, četvrtak, 19h** - KONTRAST IZDAVAŠTVO predstavlja: "Deseti život" Aleksandre Savanović. Vodi: Danilo Lucić. **B**

**15. oktobar, ponedeljak, 19h** - KREATIVNI CENTAR predstavlja: "O dugmetu i sreći" Jasminke Petrović, reizdanje knjige po čijim je motivima snimljen film "Zlogonje". Učestvuju: autorka Jasminka Petrović, scenarista filma "Zlogonje" Marko Manojlović i Jovana Karaulić, producentkinja. **B**

**16. oktobar, utorak, 19h** - HATE POETRY No. 2. Učestvuju: Dragan Bursać i Anita Mitić. Vodi: Dragan Ilić. **U**

**17. oktobar, sreda, 19h** - SKANDINAVSKI KUTAK predstavlja: "Moja nordijska priča".

Učestvuje: Dimitrije Vujadinović. **B**

**18. oktobar, četvrtak, 19h** - "Politički pisac Hajnrih Bel", predavanje. Povodom 101 godišnjice rođenja velikog pisca, Tanja Dikers, nemačka spisateljica koja je oktobarska gošća KROKODILOV rezidencije za pisce, održaće predavanje o društvenoj i političkoj važnosti Belovog dela. Predavanje je na nemačkom jeziku uz simultani prevod. U saradnji s Goethe Institutom i Fondacijom Hajnrih Bel. **B**

**19. oktobar, petak, 19h** - SURREAL live. Trap Vs. Jazz. **U**

**22. oktobar, ponedeljak, 19h** - LICEULICE predstavlja: "Šta danas znači antifaišizam?", debata.

Vodi: Bojan Marjanović. **B**  
**23. oktobar, utorak, 19h** - "Zadovoljstvo u tekstu live" No. 2. Vode: Biljana Srbljanović i Vladimir Cerić. **U**

**24. oktobar, sreda, 19h** - NOVA SLOVENAČKA KNJIŽEVNOST - predstavljanje izdavačke produkcije Založbe Pivec iz Maribora. Učestvuju: Petra Kolmančič, Bina Štampe Žmavc, Avgust Demšar, Stanka Hrastelj kao i urednik Nino Flisar. **B**

**27. oktobar, subota, 19h** - PROMO: "Nejednaki" Ivane Dragičević. Vodi: Vladimir Arsenijević. **B**  
**28. oktobar, nedelja, 19h** - KROKODILKE No. 1 - "Feminizam i Feranteizam", diskusija. Vodi: Iva Parađanin. **B**

**29. oktobar, ponedeljak, 19h** - EUNIC AiR predstavlja: umetnici na rezidencijalnim programima u Beogradu. **B**

**30. oktobar, utorak, 19h** - GIGANTOMAHIJA ili KROKODILOV DUEL U TRI RUNDE No. 1: "Vredi li ili ne vredi podržati Savez za promene?"

Učesnici: Svetislav Basara i Marko Vidojković. **U**  
**31. oktobar, sreda, 19h** - SKANDINAVSKI KUTAK predstavlja: "Let The Right One In" - projekcija švedskog horor filma iz 2008. u režiji Tomasa Alfredsona a po knjizi Džona Ajvidea Lindkvista uz titlove na našem jeziku i besplatne kokice. **B**

## B - besplatan ulaz

**U - ulaz uz kupovinu ulaznice**  
(Cena ulaznice u pretprodaji 300 dinara a 500 dinara s konzumacijom jednog pića po izboru. Cena ulaznice na vratima na dan događaja 500 dinara s konzumacijom jednog pića po izboru. Cena ulaznice za koncerte u pretprodaji 800 dinara a na dan koncerta 1000 dinara.)

## ILUSTRACIJA

"Čola" Autor: Graforidža



## PREPORUČUJEMO

NAŠE DASKE I DRUGE UKUSNE ZAKUSKE - Oktobar je mesec kad KROKODILOV Centar uvodi prve obroke iz naše i samo naše kuhinje. Počinjemo s četiri zakuške koje će zadovoljiti ukus i najprobirljivijih sladokusaca. To su: **DASKA KANAPEA** - humus+miks semenki / bri+rukola+panceta+kruška iz lajtera /

gorgonzola+suva smokva+med / naš domaći krem sir s uljem od belih tartufa+bejbi spanać+suva šljiva

**NAŠA DOMAĆA PAŠTETA** (od pileće džigerice, karamelizovanog luka i konjaka servirana uz tostirane kriške bageta);

**DINJA ROLOVANA U PRŠUTI** (s medom i tucanom paprikom) i

**DASKA SIREVA**: gorgonzola, bri, čedar, ementaler, krem sir s uljem od belih tartufa (uz izbor svežeg peciva).

Takođe svesrdno preporučujemo proizvode vinarije "Patkov vinograd" naše poznate autorke Mirjane Đurđević. Obavezno probajte njihova visokokvalitetna bela vina: "Alex DeLarge", "Majstor i Margarita" i "Knjaz Miškin" koja su od ovog meseca i u našoj ponudi.

## KROKODILOV IZBOR

Vladimir Tabašević  
SVEŽE KUPAN HIČKOK #2

*hičkok hrani ptice na balkanu  
klekne na deset kolena svoje duše  
klekne na kukuruz*

*kaže kako je sanjao zaleđenog  
dobermana  
malo se nasmeje, kao gica se zatrese, ceo*

*ma banja*

## IMPRESUM

Vladimir Arsenijević  
Urednik

Milena Berić  
Prelom

Johana Bogičević  
Dizajn

Lena Todorović  
Administracija

**krokodil**  
Engaging Words